

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

Müzik : Şeref ÇAKAR

Sevdâyı bilen rûhuma zevktir kederim

**Söz : Ümit
GÜRELMAN**

-1-

Süre : 3' 50"

[illegible]

ARANAĞME

Sev-dâ yi bi len rû hu ma zevk tir ke de rim

ah ke de rim (..... , *SAZ*)

(.....SAZ.....)

Yıl lar ca ya nar bel ki de has ret . gi de rim

Ben bir ke re sev dim mi gö nül den se ve rim

ah gi de rim (.....SAZ.....)

ah se ve rim

Yul lar ca ya nar bel ki de has ret gi de rim

Ben bir ke re sev dim mi gö nül den se ve rim

Sevdâyı bilen rûhuma zevktir kederim

-2-

The musical score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with triplets marked above the staff. The lyrics 'ah gi de rim (SON)' are written below the first staff, followed by 'ah se ve rim (SON)'. The second staff continues the melody with the lyrics 'Son suz se vi yor sam ne su çum var ki be nim'. The third staff features a similar melodic line with the lyrics 'var ki be nim' and a 'SAZ' (instrumental) section indicated by a dotted line. The fourth staff repeats the 'Son suz se vi yor sam ne su çum var ki be nim' lyrics. The fifth staff concludes the piece with the lyrics 'var ki be nim' and a 'SAZ' section, ending with a double bar line and a repeat sign.

ah gi de rim (SON)
ah se ve rim (SON)

Son suz se vi yor sam ne su çum var ki be nim

var ki be nim (SAZ)

Son suz se vi yor sam ne su çum var ki be nim

var ki be nim (SAZ)

GENİL

*Sevdâyı bil n r humia zevktir kederim.
Yıllarca yanar, belki de hasret giderim.
Sonsuz seviyorsam ne suçum var ki benim?
Ben bir kere sevdim mi gönülden severim.*